

古
音
備
考

古音備考

常熟龐大堃述

第一部

歌

收入麻韻羞

子邪切廣韻或作嗟
集韻嗟又遭哥切

哿

收入馬韻地

徐也切集韻
又待可切

果

收入賄韻陔

落猥切按當郎果切
磊陔雙聲猶磊砢也

過

收入換韻裸

古玩切按
當古卧切

麻

收入佳韻羞

士佳切按
當士加切 悒 戶佳切按 媯 舊媯古蛙
切廣

韻又古
華切

緇

同上

媯

火壘切按
當火媯切

馬

收入蟹韻罷

薄蟹切集韻又部下切
蒲巴切廣韻又符羈切

禍

收入卦韻

楚辭切集韻又楚嫁
切廣韻又昨何切

禍

呼卦切集韻
又大跨切

支

罵或羈

居宜切淮南子說山
訓韻儀河又韻彙多

盧

許羈切規居隨切
戲从此規淮南子

主術訓韻離揚子法
言韻隨解嘲韻隨奇

虧或虧

去為切楚辭離騷韻
離夫司命韻何為天

問韻加抽思韻儀韓
非子揚權篇韻廢

窺

去陸切列子仲尼篇
韻為呂覽精諭韻雜姪為

切廣韻又於偽切俗通作姜當入此詩谷風
姜韻蒐禮檀弓孔子歌韻頽壞音轉入脂部

收

入寘韻義

宜寄切集韻又魚羈切周禮肆師治其
禮儀註故書儀為義鄭司農云古者書

儀但為義今時所謂義為誼竹汀錢氏曰洪範無
偏無頗遵王之義本从古文作誼開元詔書以頗

與誼不協改經文為陂不知誼从宜得聲宜本作
室从夕聲以誼韻頗正合古音即依今文作義亦

从我得聲與頗初無不合也
蓋小學之不諱唐人已然

麻韻

鉞食遮切廣
韻又式支

切方言
作鏡

齊韻

黠烏雞切按
當烏隤切
儼郎兮切按

脂韻

痿

儒佳切廣韻又人垂切於馬切集韻又於
偏切當入此素問痿論韻漬音轉入脂部

紙

徙或征古屨

斯氏切韓非子揚權篇韻
倚荀子成相篇韻禍施

纒所綺切
楚辭離

騷韻藥漢司馬相
如山林賦韻散
象施氏切悒
委於詭

曲禮韻
倚垂
散於詭切漢司馬相
如山林賦韻
招隱士韻靡倚

收入

齊韻

軫康禮切按
當康蟲切

歌韻

蟻五何切廣韻又魚倚
切或作蟻爾雅作螿

釋文云本又作蟻說文同螿下又引說文云蟻羅
也或作義當是蟻羅也或作蟻今本爾雅作螿故

孫郭注誤
為螿螿

馬韻也秦刻石廿

羊者切玉篇
又余爾切

齊

韻象古齋

盧啟切按當盧軫切漢劉向九
歎韻峨嵯揚雄長楊賦韻馳

檮盧啟
切按

當盧 同 轆切 上 轆切 廣韻又呂支切

寘

灑 山鼓切 廣韻又所蟹切 砂下切 漢枚乘七發 戲 韻 戲池 罷劉向九歎韻 離揚雄太元經韻 餘

香義切 廣韻又許宜切 集韻又吁爲切 禮儒行韻 義荀子成相篇韻 施皮爲漢枚乘七發韻 池 罷灑

收入至韻地 籊陸 徒四切 按當徒麗切 易繫辭 韻宜禮禮運韻 義楚辭天問

韻歌橋頌韻過漢司馬相如上林賦韻 河駝 羸揚 雄羽獵賦韻過皆入此 易繫辭韻 卑莊子接輿歌

韻避秦瑯邪刻石文韻 帝懈辟易畫 司馬相如子虛賦韻 繫音轉入支部 霽韻麗古

所籊前 郎計切 按當郎地切 漢郊祀 廔 郎計切 按 歌韻 靡淮南子倣真訓韻 過 廔 當郎地切

觀上 遇韻 遇 中句切 按 當竹諉切 至韻 隆 雖睡切 按 當

並虛 規切

第二部

魚

收入麻韻車舊載

尺遮切廣韻又九魚切釋名曰古者曰車聲如居言行所以居

人也今曰車聲近舍車舍也行者所處若屋舍也毛詩音義引韋昭云車古皆尺奢反後漢以來始

有居音非也

業韻祛

去切切廣韻又去魚切

銜韻莛

所銜切許讀私

閭切見婿字說解詩載莛韻柝澤

麻韻斜

似嗟切廣韻又以遮切段云許讀以諸切

語

收入嘯韻齷

區主切廣韻其呂切集韻又苟許切

霽韻婿或婿

蘇計

切蘇林讀私呂切

莽韻階

當古切韻譜章與切

御

收入魚韻居俗屣

九魚切曹憲音古慮切此躡居字也俗以爲尼處字故躡居字

別作踞入足部

過韻戍

傷遇切按當商暑切詩揚之水序屯戍韓詩作屯舍傳云戍舍

也

藥

覓福免

丑畧切
桑从此

收入覺韻朔

所角切按
當所畧切

虞

收入侯韻瞋

莫浮切廣韻又
武夫切文甫切

麻韻華

戶瓜切廣
韻作華又

呼瓜切爾雅
音義況干切

藥

收入燭韻擢

居玉切集韻或作
擢按當居燭切

模

收入歌韻虛

昨何切集韻
又叢祖切

廊

昨何切按
當叢祖切

莽

莽

韻譜以爲此部
唐韻作謨朗切音轉入陽部

收入蕩韻駟

朗

切廣韻又但古切文
選注引說文干助切

莽通作莽楚辭騷韻與序
莽朗切集韻又滿補切俗

暮隸沙
韻土

收入厚韻牡

莫厚切集韻又滿補切左
傳虞人歲韻夫家周禮牡

韋爾雅作無姑當入此詩飽有苦葉韻軌運韻茂
道好伐木韻埽藍善咎信南山韻酒考雖韻考有

駢韻酒或以左傳虞人歲爲
韻州道草擾獸音轉入幽部

莫

索蘇各切集韻又蘇故切安云當以素者聲禮
中庸素隱漢書作索左傳入索徐邈音素

收入箇韻箇

古賀切顧
音古莫切

鐸

獬

下各切狐獬之厚以居今論語作貉江氏聲曰
獬當从澌省聲說文澌或作澌讀若狐獬之獬

收入僊韻薦

與專切集韻又逆各切詩四月匪
鷄匪薦說文引作匪鷄匪薦正義

作

屋韻頊

徒谷切廣韻
又徒落切

曷韻闕

烏葛切按當
烏各切集韻

又依據切爾雅釋
天韻格壘落若

覺韻藿或藿

竹角切大徐本
藿作藿廣韻苦

切郭

麻

又初牙切或作釵詩旱麓正義
引上黨上人調韻諸土楷
杈初牙切方言江

杈壘也耶以遮切集韻
韻也耶又羊諸切

陌

號古伯切左傳會于號公羊作渚穀梁作郭
戰國策注號古郭字漢馮衍顯志賦韻作
入馬韻假古雅切按當古 麥韻浩所責切按當
韻切俗通作假

引說文
側格切

昔

收入錫韻郿即擊切按當令亦切集韻
又直炙切廣韻又呂支切

第三部

蒸

收入東韻郿房戎切按 海韻了古弓播了切奴亥

司農讀 東韻弓居戎切按 穹去弓 雄羽弓切王
如乘 穹居穹切 穹去弓 雄羽弓切王
陵

合切開

拊

收入隱韻蓋

居隱切按當居拊切

寢韻拊

直裰切按當直拊切

駢直

切按當直拊切

代韻騰

徒耐切按當直拊切

韻譜同集韻又直稔切音轉則徒耐切作

非黛

腫韻齧或襄

而隴切按當而拊切開合

登

收入送韻鋤

達貢切廣韻又步崩切俗作朋詩椒聊韻升菁義韻陵

東韻

普

莫中切韻譜武登切

夢

莫中切集韻登切許讀若萌

臻韻潛

側說切集韻又咨騰切

等

收入灰韻鄴

薄回切廣韻又普等切漢功臣表鄴城在長沙周繆傳注引楚漢春秋作

憑城

隆

收入代韻
奴亥切
集韻又甯鄧切

送韻
夢亡貢切
按當武互切

莫鳳切
按當武互切

第四部

之

箕播其
居之切
韻譜其又渠之切

收入支韻
峙直離切
段讀直釐切
廣韻

引說文
直里切

脂韻
不敷悲切
按怡切
邳上同
佻上同
駮上同
鮪上同

嚮
同上
又匹鄙切

止韻
招或裡
詳里切
裡廣韻里之切
許書以

招馬裡之
正文與孟子裡字注及音義同
大徐曰招俗作報非也

肴韻
聲莫交切
廣

韻里
之切
戈韻
施奴禾切
廣韻又如之切

蒸韻
陌說文作陔
韻譜作陌

如乘切
廣韻作隔
或作陔
陌如之切
注云地名
陔又音仍
蒸部不收
玉篇手引
絲詩採之
陌从

而聲當入此毛詩作隱韻
竟登馮與騰音轉入蒸部
代韻形或耐奴代切

人之切耐又奴登切通作能廣韻能又奴來切禮
運聖人耐以天下爲一家注耐古能字正義古取

、能耐義作耐今乃借三足龍爲能其古字
之存者則此及樂記人不耐無樂是也

止
收入隱韻卷
居隱切集韻
旨韻跂其几切徐廣

數踏几切按音古音方美切按鄙兵美切按鄙兵美切按鄙兵美切按

切痞符部軫韻敏眉隕切集韻之韻柶或鈗

播雜戈之切韻譜詳里切馬韻冶羊者切按當

余呂切荀子成相篇韻子士起友市始入此漢馬
融廣成頌韻步彙畧斧戶旅漢武內傳韻土音轉

入魚部

志

收入至韻冀

几利切按當居吏切入此楚辭九辨韻稀漢東方朔七諫韻諱悲幾驥哀

音轉入脂部

驥同上漢東方朔七諫見上

葡平秘切按當平志切

葡同上備古倭

同揃同上集韻

絀或花鞠

同上廣韻又房六切

職

哉

之弋切易豫九四朋盍簪虞翻作哉韻得疑高書禹貢殿土赤埴墳鄭本埴作哉注讀曰熾

收入之韻

語期切俗通作疑集韻鄂力切詩柔柔傳疑定也儀禮疑立注疑止

立自定之貌

質韻

驚之日切集韻又竹力切以爲陟之或體

暱或昵

入江讀女力切詩莞柳暱韻息極入此音轉

香美

切按當美逼切

緝韻

濇色立切廣韻又所力切

切按當賁職切

昔韻

哈

猜倉才切集韻通作
採俗借為赴疑字

收入登韻能

奴登切廣韻
又奴來切奴

代切通
作耐

海

收入等韻肩古肩

苦等切集韻
又可亥切

等

多肯切韻譜
又多改切

灰

恢

苦回切呂覽
君守韻疑來

灰

呼恢切莊子知北游謂散持
媒謀哉庚桑楚韻之來哉

收入厚韻某古霖

莫厚切集韻又謨杯切
按去聲則當莫罪切

侯韻

謀古晉誓

莫浮切按
當模杯切

賄

收入厚韻母

莫后切按
當莫罪切

媯

同媯上
莫厚切按
當莫罪切

晦或畝

同

噓韻謀

亡甫切按當莫罪
切集韻又莫後切

鴟

文甫切按當莫
罪切廣韻又莫

厚切

德

收入沒韻

苦骨切按當苦國切

尤

收入脂韻龜古龜

居追切廣韻又居求切

侯韻

古侯切廣韻居

求切又居黝切

元韻

附袁切按當縛謀切入此詩公劉作繁韻原宣歎音轉入元

部故或體作緝从鼻聲

蘇

同上詩采蘇作繁韻止事與采蘋采藻采芣官用韻同

有

收入旨韻

榮美切集韻又云久切

消

榮美切按當云久切

疇

同上集韻又尤

切救

宥

收入願韻

符萬切按當扶富切集韻又符袁切按當縛謀切錢竹汀以爲卽黃帝戰

于阪泉之阪蒲隈切

第五部

董

孔原董切文子原道韻總

收入緩韻腫土短切六書故他

他東切

送

霧莫弄切廣韻又莫紅切書洪範蒙恆風若漢書五行志作霧

收入腫韻濛

力腫切玉篇引說文木貢切一切經音義莫董切唐韻又亡江切

冬

彤徒冬切洪雅存又讀以戎切以爲書高宗彤日爾雅商曰彤之彤即此玉篇以爲即舟部之彤

非也 收入豪韻瓠奴刀切韻譜奴冬切

腫

卅揚雄拜居疎切丁穴而隴切讀居玉切此

第六部

尤

裘古求巨鳩切詩關雖求韻流漢廣韻休谷風韻舟游救黍離韻憂常棣韻哀桑扈韻蘇柔

傲下武韻孚江漢韻浮滔游並入此終南表韻梅
哉七月韻狸大東韻試禮學記韻寘左傳魯人誦

韻駘音轉 球 巨鳩切弁服侏侏詩絲衣作 收入
入之部 載弁侏侏與蘇柔侏遙韻

虞韻 球 舉朱切集韻又居求 脂韻 弁 渠追切按
切廣韻又巨鳩切

躄 同頰 渠追切集韻又渠尤切易 燿 或達 渠追切
上頰 夬九二壯于頄鄭作頰 廣韻又

巨鳩切詩免置達 獍韻 關 旨沈切戚 臻韻 曩
仇韓詩作燿 讀旨流切

所臻切按當所鳩切疑沮事今本逸周書文酌解
作聚疑沮事段云聚古讀如驟與曩音近愚按曩

古讀如搜曩訓眾威
搜訓眾意曩亦相近

有 目 其九切周平王宜曰國語作咎史記屈宜白說
苑作咎當入此淮南子說林訓韻似音轉入之

部 美 與久切美里尚書大 收入旨韻宄古交宄
傳史記並作曩里

居消切按沈同軌同上詩鮑有苦葉韻杜莊
當居酉切沈上軌子列禦寇韻桓僂俯走 簋古

匭匭 枕同上詩權輿韻飽伐木韻 晷同 辱同 小

韻 嬪居天切集韻 又吉酉切 諄韻 扭救倫切廣韻 又久切 按當士九切詩山有

樞韻 拷埽老保南 山有臺韻 拷考茂 脣韻 頁胡結切許 讀書九切

宥 舊或偶 巨救切玉篇又許流切廣韻 舊巨救切 偶 許流切並入此詩蕩舊韻時召圖韻 里哉

音轉入 之部 收入虞韻 味章俱切廣韻 又陟 救切詩侯人韻 棋 至韻

采 徐醉切繫傳从禾爪聲 哀从此本音當同 裏似 救切音轉入脂部 故或體作穗 从禾惠聲 唐韻

徐醉切詩黍離韻 醉大田韻 穉穉利 送韻 趨香仲切按 當許救切

侯 收入灰韻 醅匹回切按當匹侯切廣韻 培薄回切 又匹尤切集韻 又善后切 培按當薄

侯切廣韻又薄口切陳氏瑒曰培敲左傳作陪敦
即魯頌之附庸也古培陪附並音部敲當作音
庸韻譜以爲陪薄回切按當薄侯
庸之古文陪陳瑒讀薄口切

厚

音或政天口切韻譜他候
切集韻又普后切
收入宥韻附符又切

說文步口切附婁今左
傳作部婁或作培婁
海韻苦步乃切按當步
口切廣韻又房

久切易豐六二豐其
蔀鄭作苦韻斗主
倍薄亥切按當薄口切入此
詩瞻印韻忒背極應識事

織賈子容經引詩
韻來音轉入之部
講韻梧步項切顧音蒲口切
淮南子詮言訓韻口

說山訓
作部

候

收入講韻講古項切鄒誕
生續古候切
胡講切集韻
又下遺切

屋

睦古裔莫卜切裔集韻又力竹切春秋陸渾之戎
公羊作裔渾今本公羊及集韻並誤作責

稜或穆力竹切當入此種稜今詩作重穆七月

收入德韻趨朋北切按當蒲木切廣 踣蒲北切按

廣韻又匹候切集韻又蒲侯切

黝糾居黝切集韻又舉天切詩良耜韻趙葵朽茂趙

虞 收入鍾韻喁魚容切集韻 圓魚容切郭璞讀遇俱

公音轉 魚容切廣韻 号韻臙奴到切韻譜人

入東部 遇俱切

嚔 收入腫韻駘而隴切高誘同又讀斐父

遇 收入東韻叢祖紅切戚讀才句切當入此叢俗通

作叢夏小正傳灌叢生者也熊安生本作聚

祭韻愷充世切按當充戌切集韻又匹

九切御韻國乙庶切按當乙戌切醜依據切按當依具切韓詩常棣韻豆具孺毛詩

作飲角弓作鉅韻駒後取

燭收入莽韻鼓公戶切玉篇之六切屋韻駢昌六切集韻引說文樞玉切

蕭蝟或蚘徒聊切漢王褒九懷韻蕭條邱嵬留又韻州脩游牛流休悠浮求憐儔恤入此詩七

月韻萼音鹵徒遼切韻會以爲鹵之古文鹵轉入宵部鹵徒遼切韻會以爲鹵之古文鹵篇韻與久切又以周切詩江漢

與首於堯切遙韻幼从此

宵韓陟遙切廣韻又直搖切禮禮運韻廟學漢韋孟諷諫詩韻陋入此詩碩人韻教郊驕鑿勞氓韻

芳暴笑俾河廣韻刀羔義韻搖白駒韻苗搖漸漸之石韻高勞孟子北宮黝節韻撓逃音轉入宵部

言余招切集韻又夷周切當入此俗作僞余招切
謠詩園有桃韻桃散驕音轉入宵部

役也或作徭爾雅釋詁作繇集韻或繇余招切玉
韻夷周切注引爾雅一曰喜也

切繇从繇余招切廣韻作繇又以周切厥
玉篇補繇草惟繇今本禹貢作繇韻條

小
留或枕眈以沼切廣韻又以周切羊朱切或蕨或
留周禮春人注引作或春或枕毛詩作

或春掇而招切聲類人周切玉篇
或掇引尚書掇而鼓徐廣音柔

笑
廟古廟眉召切詩巧言韻猷思齊韻肅保禮禮運
韻朝學左傳虞人蒧韻州道草掇獸壯漢

司馬相如上
林賦韻道獸

肴
吮女交切詩賓奴女交切詩民勞
之初遼韻豆韻休速憂休

巧
昂莫飽切集韻引說文同又作昂力求
切詩小星韻稠猶史記律書作雷

覺

收入江韻志

苦江切廣韻引
說文苦角切

豪

滔

土刀切詩江漢韻浮游求入
此載驅韻德救音轉入宵部
變奴刀切聲類人周切髮或

髻

亡宰切廣韻又莫浮切詩柏舟角弓並作髻按
說文則柏舟當作髻角弓當作髻即書庸蜀羌

髻之
髻也

收入候韻

撮莫候切廣
韻莫袍切

冬韻憎藏宗切
集韻又

藏曹切廣韻
又似由切

皓

臭

古老切段讀又古苦切古文以爲澤字澤當
作臭韓詩鶴鳴于九皋章句云九折之澤顯

胡老切南山四顯高士傳作四皓
揚雄解嘲曰四皓采榮于南山

收入燭韻旭

許玉切集韻又許皓
切徐邈讀許九切勗許玉切毛詩音義又呼
老切唐韻正許九切

沃

毒古劓

徒沃切詩谷風韻鞠覆有柔柔韻迪復莊
子列禦寇韻執告入此爾雅釋訓韻極德

直力服急息武覓亡沃切又莫紅
食音轉入之部

第七部

陽

收入映韻慶

邱竟切集韻又
墟羊切邱京切

清韻錫

徐盈切按
當似羊切

集韻又
徒郎切

緝韻包

彼及切廣韻
又許良切

青韻駢

古葵切
說文引

四牡駢駢段氏以爲當作駢駢牧馬毛詩作駢駢
牡馬釋文云駢說文作駢又作駢同臧氏曰當云

又作駢說文作駢同蓋陽韻合
口呼字音與駢近亦與駢近也

養

收入迥韻竝

蒲迥切按當毗養切
莊子天下篇韻往

唐

收入宕韻浪

來宕切廣韻又魯當
切楚辭離騷韻當

登韻鮪

武登
切按

當莫
郎切

蕩

收入哿韻斷來可切按

當魯黨切

庚

賡

古行切集韻又居孟切說文以爲古文續字賈昌朝曰唐韻以爲說文誤詩大東西有長庚尚

書正義引作賡

兄

許榮切集韻又許放切六書故韻義章箱行又許方切詩皇矣同爾兄弟後

漢書伏湛傳引作同爾弟兄韻王方

梗

橫

古猛切研二徐本作井以一切經音義校正張參五經文字云井苦患反見詩風又

古猛反見周禮說文以爲古卯字橫周禮注作礦

第八部

錫

徒歷切詩簡兮韻崙壽入此君子偕老韻

收

入屋韻

盧谷切集韻

崔

余六切按當余吳切八此食鬱及崔毛詩七月

作莫韻菽粟韭酒
壽音轉入幽部

音

收入尤韻難或難即由切集韻又茲消切漢志秋難也物難飲乃成孰也段借爲

孛字故許讀若首二徐本或又作孛非也岳以周切集韻又余招切虞韻鄺無

切按當甫稍切秦始皇本紀作標山樞切按稍同應正義彼苗切應劭曰庶秦邑標當所鄺切稍上

方言作筍扁
韻並所交切

笑

噍或嚼才笑切噍又才爵切段又並讀慈焦切檀譚新論嚼韻笑後漢書五行傳韻饒譙

古誚才笑切譙毛詩鴟韻消翹搖噍釋文在消切消从正義釋文及定本作脩唐石經作脩

收入御韻餼依據切按當依顛切入此毛詩常棣作飶韻豆具孺音轉入幽部韓

詩作
遇韻顛羊戍切按
當羊餼切

效

鯨知教切字典引唐韻同疑卽罩之異體韻譜作竹角切注蒸然鯨鯨集韻類篇以爲魚名玉篇

廣韻俱未收

覺

收入麥韻搨尼革切廣韻又女角切

屋韻

搨蒲木切廣韻北角切又博

沃爆蒲木切集韻弼角切廣韻北角切又北教切

麥韻

覈或覈下革切按

當胡覺切

豪

岌土刀切攷以此岌兮達兮毛詩作挑達下文引詩从毛

收入之韻釐之

切廣韻引說文莫袍切

号韻号

胡到切集韻又乎刀切

号

薊都盜切廣韻又竹角切注引說文艸大暴薄報切俗也玉篇引韓詩薊彼甫田毛詩作倬

通作暴詩終風韻笑教倬巧言韻盜

鐸

收入沃韻襍

蒲沃切字典引唐韻布各切廣韻又博沃切詩揚之水韻整沃樂

号韻暴古麇

薄報切集韻又白各切廣韻蒲木切孟子韻濯

屋韻煇火

切廣韻又呵各切韻譜火沃切

沃韻噤

火沃切集韻又黑沃切廣韻呼木切

切集韻又曷各切

燿同燿

胡沃切按當曷各切

屋韻灤

盧谷切廣韻又盧各

切 鱮 盧谷切集韻又盧各切

沃韻沃

烏酷切按當屋郭切 盞 烏酷切

切 屋郭

第九部

耕

收入庚韻生

所庚切唐韻正所爭切

牲 同上

甥 同上

所更切唐韻正所爭

切

勁

收入映韻敬

居慶切按坪皮命切按崇爲命切唐

切廣韻又永兵當爲命切按

當爲敬切

青

荆戶經切俗通作刑詩蕩韻聽傾抑韻正禮月令

並入此詩烈文韻形戶經切易乾文言傳韻成禮

人訓音轉入真部

賦韻榮 收入先韻駢

部田切按當旁經切音駢

部田切集韻

又薄經切 暝莫賢切廣韻又莫經切集韻又莫

楚辭招魂韻天人干

先淵身音轉入真部 錫韻鼎韻莫狄切通作悞增

高批云鼎局悞

三字俱口聲

迥

收入銑韻挺

徒典切廣韻又

徑

收入霰韻莫

堂練切集韻又徒徑切

虞

堂練切按當徒徑切廣韻又都挺切倩

倉見切集韻又七政切當入此詩碩人靖倉絢切韻盼論語引逸詩韻盼絢音轉入真部靖倉絢切

政切

第十部

支

雌

此移切詩小弁韻伎枝知老子反樸莊子天下韻疵 疾移切老子能為

人間世韻兒崖哇韓非子人道呂覽精諭韻知窺離

收入宵韻蠱或蜚 匹標

切廣韻又

真韻顰

符真切集韻又頻彌切易頻復音義云鄭作顰是以道古

符支切

周易呂伯恭古易音訓引作卑晁云卑古文也今文作顰

紙

弭或瓊

綿婢切从或體諧聲也 訾 將此切集韻作訛又作訾才支切楚辭卜居韻斯伊

兒九辨韻知文子原道此雌氏切文子上德韻啟
韻涯周書太子晉韻帝此家語觀周韻使技卑

佃斯氏切廣韻又雌氏切佃
佃彼有屋毛詩作佃佃
佃佃
收入迴韻鞞并鼎切集

韻又補
鞞韻鞞彌充切集韻
鞞切又鞞鞞切

寘

拏前智切助我舉拏毛詩車攻作柴釋
文引說文士實切與脂部攸字合韻解或解禮

經觚之義切鄭注儀禮云古者觚字或作角旁氏
又駁異義云觚字角旁著友汝頰之間師讀

所作今禮角旁單古書或作角旁
氏段云古文氏聲也友當作辰

昔

辟必益切集韻引
說文毗亦切辟必益切集韻又毗亦切通作
辟我之不辟今書作弗辟釋

文引說文法也必
亦反馬鄭音避
迹或躋播速資昔切老子巧用
迹韻補策解荀子

賦韻隘狄敵適莊子知北遊韻崖楚辭悲
回風韻積學策適愁益釋卜居蹟韻號
啞播蒜

伊昔切漢百官公卿表苾作朕虞師古曰苾古益字籀文以爲噓

收入陌韻

綺戟切字林邱亦履奇逆切按切服虔讀去智切履當奇雙切

職韻提常職切按當常

雙切質韻溢夷質切按當羊益切

佳

收入麻韻

說女家切廣韻又妹佳切

窰

烏瓜切集韻又於佳切廣韻又古攜切

漑屋瓜切集韻又以爲窰之或體於佳切唐韻又一類切

蟬

收入馬韻

婢旁下切集韻又部買切

梗韻

蒲猛切按當蒲買切廣韻

作塵又薄佳切塵符支切

馬韻

工瓦切韻譜又乖買切

銓

下瓦切集韻又下買

切薙乎瓦切按當下買切篇韻又許規切

卦

收入怪韻

火介切按當火懈切

齊

收入先韻 獨古平切 集韻 又涓哇切

迴韻 哇口迴切 韻譜烏攜切

齊

玼 干禮切 廣韻又雌氏切 詩君子偕老 韻 玼髮 玼皆帝 翟山井鼎 攷文作狄 新臺有玼 毛詩作泚 韻 滿鮮 滿漢地理志引作洋 師古謂 邨風無此句 盧文弨曰 字从羊聲 玉篇云 洋亦滿字是也 鮮齊 魯之間 聲近斯 收入 銑韻 齧 研 齧切 按 孔讀斯氏切 當研啟切

霽

係 胡計切 當入此 易隨上 六韻 雄音轉入 脂部

錫

狄 徒歷切 詩君子偕老 韻 髻 掃 皙 瞻 叩韻 刺 荀子賦 韻 隘 敵 迹 通

收入質韻 羸

彌 必切 姚 讀莫狄切

脣韻 隻 胡結切 按 當胡狄切

第十一部

真

矜 巨中切 說文作矜 方言 矜 牙其柄 謂之矜 作矜 唐 韻 正 又居銀切 論語 則哀矜而勿喜 漢石經亦

作矜集韻又姑頑切通
作鰥唐韻又居陵切
填韻又陟刃切集韻又池

鄰切詩常棣箋
古聲填寘塵同
收入震韻秋魚僅切許讀又語

集韻引說文同愚按疑
本讀力珍切驚字从此
收入魂韻恨呼昆切廣

切以謹切恨故
毛詩民勞作惛
震韻傲直刃切繫
傳式人切
至韻歐乙

切集韻又
伊真切
青韻苓郎丁切集韻又戾因切詩蘭
兮韻榛人采苓韻巖信入此

揚雄反離騷韻
榮音轉入耕部
玲郎丁切按
苓同玲上罔同伶上

冷同零同上詩定之方中韻人田淵干入此
上零楚辭遠遊韻征成情程音轉入耕部
鈴上

聆上瓴上鈴上鈴上
聆上瓴上鈴上鈴上

軫
收入瓴韻辨方免
辨符寒切按免
亡辨切从
冕或

軫
收入瓴韻辨方免
辨符寒切按免
亡辨切从
冕或

統亡辯 鮚亡辯 勉同 挽上 賄韻 浼武罪切 集韻又美辯切 詩

新臺韻 酒珍 嘆韻 頰或 俛 方矩切 玉篇 頰靡卷切 俛美辯切 當入此音轉入幽

部 故俗字 作俯 左傳 正考父 銘韻 僕 偃走侮口 莊子 列禦寇 韻 偃僕走執 震韻 戔 刃

切 廣韻 以忍切 唐韻 又以淺切 靜韻 領 良耶切 按當良忍切 入

韻 屏音轉 入耕部 此詩節南山 韻 騁桑扈

震

敝 直刃切 集韻 又地鄰切 俗 輶 羊晉切 集韻 又以作陳楚辭 大招 韻 存先 輶 忍切 詩 應田縣鼓

箋 田當作 輶 周禮 太師 注 讀如 導 引之 導 收入 映韻 命 眉病切 唐韻 正彌各切 詩

蝮 蝮韻 人 姻 信 揚之水 韻 歎 人 采菽 韻 申 假樂 韻 人 天 申 卷 阿 韻 天 人 韓 奕 韻 甸 江 漢 韻 璣 人 田 年

維 天 之 命 韻 純 入 此 支韻 鄙 卽 移 切 集韻 齊 韻 定 音 轉 入 耕 部 又 卽 刃 切 霽

韻 泗 蘇計切 集韻

勁 韻 令

力正切 韻譜又呂貞切 江音力震切 力珍

切 詩東方未明韻 顛盧令韻 仁車鄰韻 鄰顛十月之交韻 電入此 小宛韻 鳴征生左傳引逸詩韻 挺扁定士冠禮祝辭韻 正音轉入耕部

諄

收入清韻 趨

渠營切 集韻

瓊 或 瑤

渠營切 按當巨旬切 入此集韻

又旬宣切 通作璿 楚辭招魂韻 姦安軒山連寒浚蘭莛音轉入元部 當巨旬切

儂 韻 川

昌緣切 集韻 又 樞倫切 詩雲漢韻 焚黃聞遜

穿

昌緣切 按當樞倫切 音緣 珠澳

儂 歌 船 食 川 切 按 韻 津 船 富 食 倫 切

刪 韻 綸

古還切 集韻 又 龍春切

準

著

渠殞切 廣韻 又 舉云切 許讀允 余準切 按 欽 同 若 威 段 疑 卽 左 傳 溘 藻 之 溘 當 余 準 切 欽 上

一人冕執銳書顧命作銳玉篇 廣韻俱無此字疑卽銳字之偽

收入獯韻 舛 揚

雄躋

昌亮切集韻
又尺尹切

紙韻

羊捶切按當余埠
切集韻又聳尹切

惇

收入脂韻後

息遺切集韻
又祖峻切

祭韻

古睿攝聲

切丁讀私閏切大戴禮五帝德幼而慧齊
慧本或作叡史記作猷索隱曰舊本作濬

文

焚

符分切从玉篇廣韻校正一切經音義引說文
燒田也字从火燒林意也詩雲漢韻川薰聞遷

易旅卦韻聞二徐本
作焚唐韻附袁切

收入寘韻

彼義切廣韻
又符分切博

昆切左傳引童謡韻
晨辰振旂焯軍奔

刪韻

頒布還切廣韻
又符分切

灰

韻

莫杯切集韻又
符分切着貧切

元韻

壘况哀切集韻
又許云切

微

韻

况韋切集韻又許云
切詩庭燎韻晨旂

暉

許歸切唐韻正許云
切呂覽曰日有暉耳

高誘讀如君國子民之君氣圍繞日周匝有似軍
營相圍守也段以爲卽新附暈字日光氣也王問

切暈許歸切按揮同儂韻員籀鼎王權切廣韻
當許云切上

出其東門韻人門雲存巾
圖鳥箋云員古文作云

叻 收入阮韻晚無遠切按輓同
當武粉切上

問 收入未韻穰扶沸切集韻震韻覺虛振切俗省
又方問切

又文運切錢竹汀讀莫困切字亦作壘廣韻莫奔
切詩鳧鷖韻薰欣芬艱入此音轉入脂部故壘鄭

司裏讀許歸切壘廣韻又無匪切皓韻媪烏皓切集韻
又紆問切

殷 收入之韻斬渠之切集韻又渠斤切渠希切爾雅
音義云斬古片字汪氏龍曰說文無

斬字凡鼎彝旂皆作微韻旂渠布切按當渠斤
斲疑斲即古斤字切詩庭燎韻晨輝

菜叔洋水韻片左傳引童祈同頤巨希切繫傳
論韻晨長振貢煇軍奔斤補按當巨斤切

集韻又口很切入此頤人其頤毛詩沂韻又魚斤

切 元韻掀虛言切集韻

又許斤切

隱

收入軫韻斡

宜引切韻譜宜謹切集韻又魚斤切

微韻烏

於機切廣韻又

於謹切詩殷其雷考工記殷敲而馳作殷禮中庸注齊人言殷聲如衣

斬

近古芹

渠遘切廣韻其謹切又巨斬切當入此詩杖杜韻借適音轉入脂部

魂

琨或瓊

古渾切揚州貢琨瓊馬融本及漢書地敦理志作瓊韋昭讀古玩切音轉入元部

都崑切又丁回切大戴禮王言韻信焯他昆切廣入此詩北門韻遺推音轉入脂部焯韻又他雷

切左傳引童謡韻展長振旂賁軍奔入此詩采芑韻雷威音轉入脂部漢書韋元成傳引詩作推

璫或玳

莫奔切詩大璫同上詩曰毳衣如璫車韻嗥奔璫作讀若詩曰毳衣如璫

收入隊韻

徒對切一切經音義引作鐵集韻鐵又都昆切通作鐫詩小戎鐫韻羣又

馬鐫于字廣韻常倫切

灰韻鑿

都回切段讀都昆切以爲此字二義皆鐵之餘義蓋

一字謫爲二也

桓韻駮

度官切按當都昆切駮離雙聲也匪駮匪薦詩四月作匪駮匪

薦駮即駮字之省與駮雜字俗作駮者異

滿

母官切按當謨奔切集韻又謨運切

韻又謨奔切

鬻

母官切如圖讀謨奔切集韻又無販切

滿

母官切按謨奔切

酸播駮

素官切按

霞

同

狡

同上

混

古本切許讀息晉切又他內切集韻又思利切

收入緩韻

滿莫早切按當謨

切本

恩

收入隊韻

徒對切按當徒困切

山

艱播薶

古閑切尚書艱食馬融本作根詩北門韻門殷貧何人斯韻門雲鳧驚韻臺熏欣芬

虢

五閑切玉篇又胡火切

收入耕韻啓

口莖切按揜同當苦閑切

佳韻雉

五佳切按當五閑切或讀苦注切錢氏站曰說文睢陽有雉水水經注睢水東逕犬

邱縣故城北或邱以水名也

刪

鰈

古頑切詩鰈布還切廣韻又府巾切乃推孺子敵苟韻雲放周書洛誥作頌徐仙民讀甫云

切 收入耕韻旬播割

虎橫切按當呼關切集韻又胡涓切漢張衡西京賦

韻鶴温轟呼宏切按當呼關切玉篇同鞠鞠門論 轟文選注引倉頡篇鞠鞠眾車聲也

產

收入梗韻冷

魯打切按當魯限切

澗

盼

匹覓切詩碩人韻倩論語引逸詩韻倩綯采古平蒲覓切按當蒲澗切平聲則讀房連

切惠氏棟曰尚書堯典平章平巒洪範及毛詩平
平皆古文平之譌也鄭本平章作辨章云辨別也

音誼與平合而
文異洪範韻偏

先

田待年切詩東山箋古聲寘
田塵同釋文古田陳聲同
收待年切廣韻又堂
練切玉篇義同廣

韻平聲注寘待年切集韻又池鄰切
取禽獸也寘詩東山常棣箋見上

收入儂韻

鞭古令

卑連切按鯁或編房連切韻羽芳連切按
當卑眠切鯁或編譜卑沿切扁當芳賢切

詩卷伯韻人信柔柔韻篇同痛同偏同上尚書編
泯墟頻易泰六四韻鄭篇上痛同偏同上尚書編

同瓶同上

噓韻頽

王矩切集韻又純
延切按當純賢切

儂韻便房

切按當房賢切集韻又牌面切尚書王道平平史
記張釋之馮唐傳贊引作便便後漢書邊韶傳韻

先眠魏陳琳車
渠阮賦韻珍民
緘房連切按復
當房賢切
當房賢切
山武延

當武
賢切
武延切
集韻

支韻
武移切
按
當民堅切

齊韻

覲
莫兮切
又民堅切
二徐本作覲

僊韻
煎子僊切
按
當則前切

湔
上
齊韻
古鹵藩鹵

先楷切
集韻作西
又蕭
前切
詩小明韻
天禮祭

義韻
巡漢劉向九歎韻
紛入此詩
蠟竦韻
隋音
轉入脂部
故或體作樓
楚辭九辨韻
歸哀肥

僊韻
俊此緣切
按
當此沿切
璿古璿
璿齶
似沿切
段疑璿
當
馬古文璿
爲小篆

璿
弁左傳
作璿
弁
浴與專切
按
當與俊切
鉛同上

銑
殄古殄
徒典切
詩新臺韻
洒洗箋
云殄當作腆
蘇韻
愠預問
古剛
彖獸
注

切呂覽
任地剛韻
犬苦注切
晉郭璞
山贗胡犬切
畫段云古當作藩
犬海經贗贗
贗贗眼
贗山海經

贗韻
犬眼
許積若迴
收入
忝韻
忝他點切
按
當他典切
霽韻
殄郎計

切集韻又
徒典切

彌韻篇

方沔切集韻補典切

編方沔切

辨上同

搃婢

切

彌充切集韻彌珍切

沔切

充

即淺切

按

戩

同上

掬

子善切按
當子珍切

齊韻

酒

先禮切

集韻又

蘇典

獯韻

吮

徂充切廣韻又食尹切

合古容

以轉切按

沆古合

同上

霰

甸

堂練切

鄭康成

讀直刃切

詩維禹甸之

韓詩作

隰

周禮四邱爲甸

注甸之言乘也

讀如維禹隰

之之

隰釋

甸

堂練切

篇韻又

徒年切

中甸

左傳作

文繩

證切

田

絢

呼縣切

論語引

衛或

街

黃絢切

內則

奔則

逸詩韻情盼

收

入徑

佞

乃定切

按當乃

綫

韻

子賤切

按

當作甸切

箭

同

檣

上集韻

又卽刃切

書曰

竹箭如

晉

鄆

切按

檣

段疑

當作

周禮曰

竹檣

讀如

晉

鄆

切按

當古絢切集韻又之人切

勁韻夙

朽正切廣韻又許縣切按當許街切詩擊鼓吁嗟洵

兮釋文洵韓詩作夙韻信

第十二部

脂

綏古妥

息道切妥據漢書注補漢書燕王旦傳北州以妥孟康注妥古綏字也廣韻妥他果

切集韻通作綏士相見禮妥綏儒佳切禮檀弓成而後傳言注古文妥爲綏人歌韻哀哀通作

線

收入支韻卷

武移切宋本說文武夷切

罌或棠

武移切按當武夷切

彌同稽

章移切按

壘

武支切按當式脂切入此得此繩壘毛詩新臺作戚施韻

離音轉

纏同上

又楚危切玉篇思佳切引詩雄狐又又毛詩南山作綏韻崔歸懷

戈韻衰古寡

蘇禾切廣韻所追切論語接輿歌韻追荀子成相篇韻歸累懷楚辭九歌

韻冠九辨韻歸樓肥史記伯夷歌韻薇非歸楚
王子歌韻衣字或作蓑漢張衡南都賦韻萋

旨

甫古希

陟几切希據集韻補書咎繇謨希繡鄭本
作希繡注希讀爲甫紱也謂刺也周禮希

冕注希讀爲甫刺也或作絺
字之誤也廣韻希香衣切 圮或醅符鄙切按
當符仇切

力軟切集 紮同上或作累荀子成相篇韻哀歸懷
韻魯水切 宋玉高唐賦韻比水鬼谷子飛指篇

呂氏春秋行 空同上 收入軫韻北毗忍切徐藐音
論篇韻毀 扶死切大戴禮

易本命老子 紙韻教或侏 綿婢切按
成象韻死 當綿匕切 止韻牙

卽里切集韻 紙韻重籀重 斯氏切按壘同上 準
又蔣兕切 當息切

韻離或隼 思允切按當息切離玉篇作鷦詩沔
水隼韻水四牡釋文隼本又作隼爾雅

作隼皆隼之譌 隼而尹切又人勇切按當息切
今音隼職追切 隼鳥獸隼毛大徐本作隼鬣尚書

孔傳作毛毳毳與毳爲古今字非與毳爲古今字也
毳說文作裘周禮司裘注云仲秋鳥獸毳毳蓋亦毳毛
之譌

獶韻獶或祿息淺切按當息切爾雅音義引說文作獶或作獶

止韻𦉳阻史切說文以爲重之或體噬乾食易噬嗑九四爻辭作𦉳韻矢釋文縉美切

第阻史切玉篇壯几切𦉳側史切丁切𦉳鉏里切玉篇鉏几切紙韻介

兒氏切按爾上通古迹上蕭詩作爾惟作稚

準韻準允切集韻又數切按當數壘切紙韻毀許委切按毀當虎葵切

古毀同上楚辭九辨韻哀悲鬼谷子擊同上嬰同上

小韻鷺以沼切集韻又愈水切詩飽有苦葉韻瀾

至
均其冀切段巽平秘切段喟或噴𦉳邱貴切韻譜邱塊切𦉳據

集韻補集韻又並苦怪切叔作叔衛世子 收入
崩賸石經作叔賸楚辭懷沙喟韻謂愛類

末韻迎

北末切集韻又陟利切讀若拾蓋擬之諷又若郟則當之日切也北末切乃蒲撥切

連字之重音
从市不从巾

祭韻

直例切按

琰同

怪韻眉

許介切廣韻作肩
集韻又虛器切

祭韻

陟衛切按

寘韻

持偽切丁
音直類切

祭韻

私銳切按

笏

而銳切按 汭同

蝸

同上

質

戴

直質切戴戴大猷毛詩巧言作袂集韻又徒結切毛詩日月胡迭而微韓詩作戴釋文云裳也

又他結切少牢禮勿替引之注古文替或爲戴戴替聲相近詩車轄駟職說文引作四職漢書地理

志作
四戴

彌或彌古攷費

房密切李嵩

房密切五音述志賦韻類 / 韻譜又匹茂

切毛本說文作
於小切非也

收入薛韻徹古徹
當丑列切按

同心兵列切按當鄙密切故上下有別集韻引別
上作火尚書分北三苗虞翻作火火古別字別

憑列切按
當房密切
屋韻處房六切段讀莫筆切說文最

氏之處皇爾謚帝王世紀云伏羲或竦房六切集
謂之宓義蓋處今音同伏古音同宓竦房六切集

職韻即子列切按
當資悉切御上
薛韻設
當設栗切按設

同
上
職韻曰俗抑於辣切按當於筆切詩賓之初
筵韻秘秩假樂韻秩楚辭懷沙

昔韻

術

帥或悅
切詩野有死麋韻帥又所類切入此悅又舒芮
切所律切廣韻帥又所類切入此悅又舒芮

收入薛韻闕
當傾邨切按出職說切按當之出切
當傾邨切按出職說切按當之出切

作拙同上 啐所劣切按 曼火劣切按 職韻漁況逼切按

當火律切 韓詩文王有聲 同上集韻又火季切 築城伊洳韻 匹毛詩作洩 恤詩閔宮韻 枚回衣遲

月韻曰 王伐切 按 當余律切 薛韻 受力輓切按 當力出切

微

魏牛威切 魏武帝苦寒行韻 摧悲啼霏懷 收入 歸徇棲饑糜哀集韻 又虞貴切 俗作魏

秦韻 剗古外切 字與引唐韻 居依切 渠希切 古對 切集韻 又居伐切 段云 許讀若殪 唐韻 又

五來切 廣韻 又古哀切 斬韻 晞香近切 朱翺 音許 斬切

尾

虺許偉切 吳語韻 收入 紙韻 螳魚綺切 廣韻 推段借爲虫字 又魚豈切

刪韻 箕布運切 玉篇 果韻 火呼果切 按 當許偉 又甫尾切

韻 葦大田韻 揮左 邛同上 傳 晉卜繇韻 雷

未

收入隱韻

初董切一切經音義舊音差貴切

齊

叶古兮切書曰叶疑繫傳作傳曰筭同旰或晉兮尚書明用叶疑今本洪範作稽

切廣韻又犀先稽切犀遲詩醯呼雞兮胡雞切詩戶圭切

飛 啗 收入真韻 玳 步因切集韻又駢迷切

齊

收入庚韻 卯 去京切廣韻子禮切玉篇子兮切

霽

弓 五計切 善 射論語作羿 音 或 音 替 他計切楚辭離騷韻涕

洳漢張衡東京賦韻結節誦杖 賢 於計切當入此 入此詩召圖韻 律音轉入支部 詩皇矣韻 例音

轉入祭部 吟 胡計切集韻 瑒 郎計切廣韻 荔 上 韓詩作 瑒 吟 又吾禮切

收入祭韻 瘞 於刷切集韻又於計切 覲 禮祭地瘞古文爲 瑒

脣

職

他結切四職毛詩車轄作四載 𨾏或𨾏徒結切詩綿

室

𨾏徒結切戴仲達曰至聲誤爲呈也

皆

乖

古懷切易序 𨾏同上漢書叙傳韻卦傳韻睽 微段借爲乖字

怪

蔽

苦怪切玉篇引詩無棄 收入卦韻於賣切

屈切廣韻又於其切段云賢字从此省

黠

收入轄韻

赫轄切按當赫黠切

眞韻

八府巾切廣韻又善八切李善讀

博拔切

灰

縗

倉回切集韻通作哀禮檀弓成人歌韻縗

賄

餒

奴罪切二徐本作餒據論 儗落猥切廣韻語爾雅釋文引說文校正 儗又力追切

隊

味莫佩切集韻又莫貝切鄭易豐九三韻帶入配

此宋玉九辨韻帶介微邁穢敗音轉入祭部

滂佩切宋玉小言賦韻貴鞅莫佩切說文作鞅從類位漢張衡南都賦韻推鞅末聲玉篇莫拜切廣

韻又莫撥切鄭駟異義云齊魯之間

言鞅聲如茅蒐字當作鞅則从未聲

沒

阢五忽切玉篇午回切崔也亦作掘苦骨切段云

荒爾雅崔嵬詩卷耳韻墮懷掘疑卽掘字之

譌蚪蟻堀閱釋文求勿切收入屑韻鞅五結切周易音義引

易困上六爻辭作鞅鞅韻萬繫傳

引作鞅鞅涉九五爻辭而誤也

當普沒切廣

韻又符弗切

開

開古開苦哀切全匱陰謀載武王刀銘韻磻漢

班固曲通賦韻微晉左思蜀都賦韻開

代

收入合韻眾徒合切許還徒合切按當徒耐切公

讀徒耐切還羊祖之所逮聞逮石經

作選禮中庸達
賤達釋文作選

秦韻柰

奴帶切按
漆同
旆蒲蓋

當蒲漑切詩出車韻
齊生民韻
越入此長發韻
鉞烈曷禁達截代
桀宋玉高唐賦韻
蓋逝會害連滯

歲音轉
入祭部

第十三部

元

收入文韻

乾於云切廣韻
又於袁切

阮

收入換韻

烜說文以爲燿之或體
故唐韻誤作古
玩切今从廣韻作
況晚切又許委切

周禮司烜氏注
讀如衛侯燬之燬

願

收入問韻

壘方問切按
當方願切

寒

收入歌韻

驛徒何切廣韻又
曩徒河切集韻又唐
干切禮月令及司

馬相如子虛賦馬
融廣成頌並韻
僊 諾何切按當奴干切詩桑尾
受福不那說文僊下引作受
福不僊韻翰憲難入此竹
竿韻左嗟音轉入歌部
魃 同上俗通作僊周禮
占夢作難注云故書

為僊杜子春
讀難問之難

旱

收入哿韻

釋丁可切按當黨旱切集韻
又齒善切韻譜又昌者切

翰

悍或忌

得素切又當割切信誓忌忌詩氓作旦傳
作忌韻怨岸宴反入此匪風中心悍兮

韻發揭音轉入祭部
漢書王吉傳引作慙

桓

節

母官切廣韻又彌珍切
切集韻又彌延切

崔

胡官切許讀若和史記
索隱陳楚俗桓聲近和

漢書如圖注陳留
之俗言桓聲如和

收入魂韻

髡或髡
苦昆切按
當苦丸切

周禮掌髡髡者使守積鄭司農
作完說文云完古文以為寬字

果韻

端丁果切
集韻又

丁官 諄韻尊常倫切集韻 戈韻磻博禾切廣韻

切或作磬易 薄波切集韻 漸六二韻衍 鄱又蒲官切 皤或韻 同四韻 上易 賁九

二年傳 粳薄波切廣韻 恩韻侘胡困切段續胡

韻睥 又薄官切 官切說文引逸

緩

短都管切晉陸機 慙千短切玉篇廣韻並呼骨切

思親賦韻遠 慙集韻類篇並收又音呼八切

非古卅盧管切段云許讀古滿切鄭康成讀古暹

切詩甫田 卅韻婉戀弁見莊子齊物論淮南子說

山訓 卅韻彈入此廣韻 卅又魯果切卅又古猛切

收入果韻 揣兜果切按當都管切集韻 混韻

畚布付切按 梔胡本切廣韻又

當博管切 梔胡管切苦管切

換

礮都亂切據玉篇校正詩公劉取厲取鍛韻館亂

釋文本又作礮丁亂反說文云厲石二徐本說

文作礮附音乎加切非祥普羊切從韻譜校正大

也公孫礮左傳作段徐作博緩切字與引唐

韻附袁切詩君子收入過韻譜補過切按當博

借老韻展顏媛收入過韻譜燉切王謠告之

書盤庚播古黻同上士虞禮播徐于篋注故書為

作播半鄭康成讀甫煩切大司樂播之

以八音注故書為藩尚鍾韻錄七恭切一切經

書大傳播國注讀為藩音義引字詁彙

亂恩韻顛蘇困切按當蘇巽古彛篆巽同上易

切貫切周易作巽巽古彛篆巽同上易

傳韻變漸象傳韻願亂

刪班布還切易屯六二收入清韻眾渠營切錢竹

韻遭上六韻連汀讀戶關切

通作還周語視無還注晴轉復返曰還當入此詩

杖杜韻菁姓音轉入耕部漢張衡思元賦作莖

諫

收入鹽韻

息廉切段讀所晏切相時愚民
今並庚篇作檢漢石經作散

先

𠄎古𠄎

古賢切𠄎據𠄎同上並擊從兩𠄎兮胡
𠄎字說解補𠄎詩還作肩韻還聞僕隰涓

切廣韻又黃鍊切漢張衡西
京賦韻辨燕漢書叙傳韻漢

收入齊韻

𠄎古兮
切集

韻又經

青韻

鉞戶經切韻會

邗戶經切玉篇
又輕干切

銑

顯

呼典切左傳引護鼎銘韻旦宋玉高唐賦
韻遠音郭璞朝鮮讚韻鮮段借爲顯字

收

入合韻

綠五合切玉篇呼珍
切許讀又古典切

僊

鮮

相然切通作羸廣韻又息淺切通作𠄎音轉則
讀斯氏切詩𠄎葉箋今俗語斯白之字作鮮齊

魯之間聲近斯晉郭璞朝鮮讚韻顯
𠄎巨員切許入此詩新臺韻泚瀟音轉入支部
𠄎云讀若蜀

郡布名按集韻
𠄎委員切許云讀若蜀
𠄎許緣切
罐布名出蜀
𠄎郡布名則音達員切
𠄎集韻又

葵營切 爨爨在疾左傳作焚焚詩
爨爨余在疾說文引作焚焚在宄

收入支韻霽

息移切 按當相然切 廣韻又蘇佃切 通作霽

清韻琰 渠管切 韻譜似沿切 二徐本說

文以爲瓊之或體 楊侑荀子注引說文同 李善文選注引說文則云琰亦璿字 今以韻譜別出

獮

蚩

丑善切 許慎讀丑郢切 女韻管猗嗟 讀丑郢切 女韻播變 甫田韻梳 丑見弁候人韻梳

靜女韻 管猗嗟 韻梳 選貫 反亂

收入靜韻 鞞 丑郢切 玉篇 丑善切

紙韻

揣 初委切 集韻又尺充切 郭璞注方言常絹切

戈韻 靦 落戈切 集韻又力轉切

支韻 脰或鸞

人移切 丁讀而沈切 廣韻脰而沈切 鸞人兮切 又奴低切

綫

收入寘韻 瑞

持偽切 按當直戀切 讀如瑒 圭章璧琮之瑒

洽韻 溲 洽

切集韻類篇引說文同 毛剗改本作異 倦切 集韻類篇同 玉篇廣韻作溲

寘韻 揣 瑞

邁咬竄擊沖韻蒂賴會漢王褒九懷韻
銖呼會切
銖瀾蓋蔡揚雄甘泉賦韻
銖厲世
銖鑿聲銖

銖詩泮水作職大徐云今
般丁外切集韻又都括
俗作鐵廣韻鐵鈴聲也
記引怖蒲昧切韻譜入此又芳廢切朱翔蒲會切

作緞怖廣韻又善蓋切集韻又匹伐切視我怖怖

詩白華作邁韻外
釋文云韓詩作怖
收入換韻竄七亂切集韻又
取外切易訟象

傳韻掇宋玉高唐賦韻
碣磻厲滄露邁
喙擊班固西都賦韻
厲張協七命韻廢

曷
苦割切
俗作渴
漱或槩古不枿
五葛切粵漱粵下引作
粵枿解云古文言由枿

書盤庚作由槩詩碩人槩韻
活濺發
揭竭長發韻
旆銖烈曷達載代桀

末
濺呼括切施罟濺濺詩碩人
木普活切玉篇又甫
作濺濺韻活發揭槩竭
味切蔽市小兒廣

韻作蒂漢蕩陰令張遷碑
沫莫撥切集韻又莫貝
作蔽沛集韻又並博蓋切
沫切易豐九三韻沛楚

辭招魂
韻穢

收入沒韻狝

蒲沒切按當蒲末切
玉篇作秩步內切

夬

收入怪韻介

居拜切集韻又訖黠切楚玠古拜芥
辭九辨韻帶慨邁穢敗昧

同上淮南子說山訓韻犬
司馬相如子虛賦韻界外鶴同疥同上价同髮居拜

篇又居濟切
儀禮作斡

駮居拜切

忝同上許讀

界居拜切管子
度地篇韻敗

司馬相如子
虛賦韻芥外

丰居拜切

价五介切廣

韻古黠切

郟側介切

瘵同上

詩菴

柳韻揭邁瞻
印韻惠厲

鍛所介切廣

韻又所八切

念呼介切集

韻又居

拜切訖黠切

孝子

之心不若是
念孟子作愬

噉呵介切廣

韻又他達切

齧胡戒切廣

韻胡介切衿

同上

閑

同上廣韻
又胡計切

收入怪韻

擗古

擗揚雄

拜博怪切

按

當博

涓切

涓普拜切廣韻
又普蓋切

牽

收入黠韻

公八切按當居轄切拈古黠切契

同韌格八切按當邱轄切當側轄切察初八切按當初轄

越語韻蔽蕪當楚轄切殺古殺黠技帚籜穀八

說文作采親考工記作網韻發楚辭天問殺韻會

椴所八切按椴同廣韻又昨攬烏黠切按窳滑

切廣韻又娘丁滑切丁窳同窳上拔蒲八切按當

又蒲撥切集韻又蒲蓋切詩綿韻克駝喙皇矣韻克

霽

契

苦詣切易繫帶賦韻蓋會藹沛預嘒或噫呼惠

入此詩小弁韻淠屈寐采慧胡桂切孟子引

脣

趨古脣切惠云切隍五結切書秦誓臬五結切漢

賦韻癘前制裔斃魏王幘莫結切當入此詩韓奕

粲游海賦韻際洩屈幘韻厄段借為帶字音轉

入支首模結切韻譜徒結切發莫結切宋玉風賦

部廣韻引說文莫撥切發韻恒熱卒段借為

祭

裔古裔臣余制切楚辭九歌韻溘逝蓋史記高祖功

屬又韻屬列製斃魏砥或瀦力制切深則砥毛詩

左思吳都賦韻傑世砲有苦葉作厲韻揭

有孤在彼夔于歲切漢書賈誼傳引黃帝言銳播

子韻

察歌

刹以芮切書顧命一人冕執銳釋文以稅反六經

正誤音兌九經三傳沿革例云銳說文以為兵

韻

器段疑說文欽字解侍臣所
執兵卽此字別出欽篆非也
收入至韻剔或剔

魚器切廣韻又牛例切天且
剔易睽六三作剔韻曳掣
禡韻貫神夜切廣韻
又舒制切

栖韻丙古丙 他念切許讀
又時制切
術韻悅說文以爲
帥之或體

唐韻所律切廣韻悅又舒
芮切詩野有死麋韻脫吠

薛 媒私列切 相絕切詩
俗作襲 蠶 蛟韻閱說
收入昔韻親巴彳切
按當居

列切篇韻 曷韻渴 苦割切佩韜引說
並呼結切 文具列切俗作竭 紙韻缺

說文以爲韉之或體唐韻魚綺切集韻又魚
列切爾雅鑣謂之鐵與載轡謂之韉異字
術

韻孚 呂戎切按當力輟
切集韻又盧活切

第十五部

侵

參

所今切韻譜又倉含切詩小星韻倉

寢

枕

章衽切詩澤陂韻苗儼韓詩作枕易坎六三韻坎甯古文作沈

覃

龕

口合切六耽丁合切詩氓韻甚常飲他舍切集書故作龕棟韻琴段借為堪字韻又苦感

切詩伐檀坎坎伐輪兮石經澗胡男切詩巧言韻魯詩作飲飲段借為坎字澗胡男切詩巧言韻

減

收入談韻三古式

蘇甘切丁讀蘇含切詩標有梅韻今

感

鞞

苦感切鞞鞞舞我舞韻會引作鼓鞞鞞毛詩作坎坎窟同上易坎初六韻

五感切碩大且楡御覽引韓徒感切易坎初詩同毛詩澤陂作嚴韻苗窟六韻坎六三韻

坎簡枕儼儼韓詩作楡收入送韻鞞播韻古

切賜也爾雅釋詁作貢釋文字或作鞞端木賜字子貢禮樂記作鞞按鞞以鞞者聲本音當古鞞切

沾

沾他兼切廣韻又張廉切

收入先韻弓

胡先切按當胡沾切

栝

栝西古因

他念切玉篇又他感切許讀又時制切

栝

他念切集韻或作栝玉篇廣韻作栝

收入霰韻唵

都見切廣韻又都念切

咸

讒

士咸切詩讒巧言韻酒攪所咸切集韻又思廉切攪攪

收

入銜韻劓

徂銜切玉篇士咸切

鏡

士銜切一切經義引說文在咸切集韻又任攪切

三

所銜切按三言所咸切終上嘆戶監切按當戶讒切廣韻又苦葦切

湛

收入檻韻疹

山檻切集韻引說文所斬切又師咸切疏疹切

凡

收入東韻風古屨

方戎切集韻又甫凡切

楓

同凡房戎切按當浮莛切

廣韻又薄紅切

范

收入腫韻

又方勇切集韻
又補范切

梵

欠去劍切按
音邱梵切

收入送韻

方鳳切

鳳古罔鵬

馮貢切按

當扶泛切今音朋鵬並步崩切荀子引詩有
鳳有皇唐韻正以為當作有皇有鳳韻心

第十六部

緝

收入業韻

居怯切集韻又訖立切
切廣韻又古洽切

止韻音或習

魚紀切集韻
又昵立切

至韻

脂利切廣韻又之入切大
命不藝書西伯戡黎作擊

雉藝書堯典作
二生一死藝

藝脂利切集韻
又質入切

業韻
於業切廣韻又

於汲協虛業切按音許及切集
韻又落合切通作拉

脅虛業切集韻
又迄及切

歛

虛業切按
音許及切

屋韻

音余六切按
音域及切

啞音余六切集韻
又域及切

煜

余六切廣韻 職韻卣切與職切師古音弋入
又爲立切 職韻卣切漢郊祀歌韻集

合

五合切廣韻又呼典切切納戎韻合邑 收入
許讀又巨錦切古典切

感韻頷胡感切廣韻
又古沓切

益韻廷土益切按整疑同上
當土合切

聲 廷首

葉

奉尼輒切段讀又之入 岳尼輒切次于岳 箭同上
切一曰報當作報 北左傳作聶 廣韻

又奴協切漢武帝天 又質入切
馬歌箭浮雲通作躡誓之陟切集韻

帖

嘉胡頰切其風若嘉北 收入栢韻執都念切廣
山經作颯郭璞音戾 韻又丁愜

切 霰都念切集韻 墊同上
又酌協切

洽

收入狎韻霽文甲切按當文夾切廣韻引說 壓烏
文之陟切胡甲切又蘇合切

切按當
烏夾切

第十七部

談

收入歌韻那

諾何切史記索隱奴甘切管蔡系家
文王子丹季或作那在此部詩那韻

倚左傳宋人謳韻皮多何音轉入歌部詩柔奄受
福不那說文魃字注引作儺韻翰憲難則爲段借

字

寒韻邯

胡安切趙邯鄲縣集韻
又胡甘切邯邯縣名

闕

收入勘韻紺

古暗切按
當古濫切

鹽

淹

英廉切楚辭
小招韻漸

收入東韻熊

羽弓切段讀于廉
切入此王邵讀于

陵切左傳正義引張叔反論韻騰地音轉
入蒸部傳元潛通賦韻終窮又轉入東部

儉

棧

以丹切段云
許讀徒敢切

豔

收入鹽韻論

息廉切 集韻又魚寔切 通作驗 勿以論人書 立政作儉

梵韻

掩

依劍切 廣韻於膳切

檻

收入湛韻斬

側減切 按當側檻切 詩節南山韻 巖瞻倅談監

嚴

收入侵韻嚴

魚音切 集韻又魚枚切

驗

驗

魚久切 按當魚切 集韻或作嚴

劔

同上 廣韻又七廉切

收入梵韻劔

攝劍

居久切 按當居驗切

第十八部

盍

盍

苦盍切 又口秦切 本音當入此 宋玉高唐賦韻 厲滄霈嚙窳擊漢司馬相如子虛賦韻 棧蓋籟

喝涕會外 王褒九懷韻 沛逝揚 雄甘泉賦韻 厲音轉入祭部

葉

收入緝韻

禎七八切廣韻

薛韻

潔私列切集韻

此晉木華海賦韻

感韻

寔子感切廣韻

帖

甄零估切廣韻

收入薛韻

謀食列切廣韻

又悉協切

祭韻

苗直例切許讀胡類切

狎

收入洽韻

鍵楚洽切按

董山洽切集韻

業

狝杜林狝去劫切

收入乏韻

灋古金今法按當方

業切易蒙象傳韻接太史公自敘韻業

昔顧氏作唐韻正復取古音之不同者爲表以爲自是而六經諸子之書可讀戴氏論音細於顧江以段氏音均表尚多不合作聲類表以糾正之十六部合爲九類別其清濁文簡義精惟改字母爲二十又重聲輕聲今音古音相間錯出讀之猝難了晰蓋未成之書也先君子著唐韻輯略畢宗戴氏之說仿顧氏之法爲表十八其例有三曰分收此顧氏所謂某韻之半江氏則曰分某韻也曰別收此顧氏所謂收入某韻併入某韻江氏則曰別收某韻也此二類與前形聲輯略說略有不同如佳庚

韻之切有與古音違異而他韻書不詳者則曰按當某切總而論之形聲輯略即戴氏所欲作之諧聲表也唐韻輯略即顧氏唐韻正之例而戴氏之所謂今音也古音輯略即顧氏古音表之例而戴氏之所謂古音也凡此數編理實一貫分部則較顧江段加密收字收聲則較戴加詳由此而顧江戴段之書可讀即由此而三代兩漢之書可讀也先君子嘗言讀古人書不可師心自用惟在心知其意引申而類長之則其義自明故書名曰輯略言即古人之說輯錄其大略也自署曰述明不

敢妄作之意也。鍾璐資學淺薄，少時困於帖括，通籍以後，侍庭日少，不克備聞訓言。今距先君子之歿，十有六年矣。太夫人又棄養，煢煢孤露，藐焉靡依，痛念先君子一生研尋古義，所著經說多箋記於書之上下，或附其後。今多散佚，惟韻書尚存，儻再淹沒，則負疚滋深，爰重校而彙刊之，文或脫漏字，或舛訛，則鍾璐疏略之罪也。惟覽者是正焉。

同治十三年歲次甲戌仲秋月男鍾璐謹識

國子監學錄封光祿大夫龐君墓誌銘

咸豐八年六月八日吾友龐君卒於里第其孤鍾璐方服官於朝赴聞子往哭之慟鍾璐星奔歸明年十二月二十六日將奉君匱啓君配陳趙兩夫人幽窆合葬徐葬律字原以書及狀來徵銘子與君冢弟交最久知君學行最深君弟星齋之歿也子既銘其墓矣今君又殤以墓銘屬子子老且病念生平道義交零落殆盡君歿而子所凡事者無人焉其忍不銘君諱大堃字子方其先由吳江遷常熟塘橋里世有隱德至南池翁而族滋

大構堂曰詒安建柏蔭樓藏書數萬卷是爲君之高祖
曾祖諱泓邑庠生祖諱清標國學生考諱敬熙廩膳生
祖考考以鍾璐貴贈光祿大夫祖妣李妣葛皆贈一品
夫人君天資異敏讀書日數十行年十三盡讀十三經
與弟星齋相切劘初爲文引繩定墨不失矩度繼乃縱
橫馳驟後益醇潔高古星齋既舉禮部試第一而君尚
浮湛庠序間嘉慶己卯科始舉於鄉應會試屢薦不售
道光十年以特試官國子監崇志堂學錄充國子監志
纂修官丁父憂哀毀成疾服除以母老不復出時年未

五十也君於書無所不讀而尤長於治經著易例輯略
五卷周禮注疏節要六卷儀禮注疏節要四卷四書異
同說六卷職方地理考一卷恆星考一卷晚年乃專究
心於聲音文字之學爲說文校勘記十五卷形聲輯略
二卷以爲不明等韻不可以讀書不明古韻不可以讀
古書欲審古音必先究唐韻乃可定其分合爰取切韻
指掌圖四聲等子切韻指南參互考訂合門法爲八分
十六攝爲六十一圖以廣韻集韻五音集韻之字按紐
排纂附注切音爲等韻輯略三卷又取大徐所引孫愐

音切參以小徐之篆韻譜按韻排纂爲唐韻輯略六卷
乃以說文諧聲及經典用韻合之唐韻按部排纂以紐
相承而表出其分收別收之字爲古音輯略三卷君於
韻學獨有神契而其論古音尤精我朝自崑山顧氏
作音學五書而古音始復明於世婺源江氏繼之江傳
之休甯戴氏戴傳之金壇段氏然段氏音均表於戴氏
聲類表已不能無異同出入君乃宗戴氏說發明而推
演之分十八部而以入聲爲樞紐視戴書益完密數十
年心力畢萃於斯矣君貌清臞長眉修髯與人言訥訥

如不出口而持是非之介甚嚴里居二十餘年足跡不入官府食不重味冬一敝裘出必徒步鍾璐官翰林歸省趣其就職曰兒行矣勉報 國鍾璐請歸養不許因請則遣其妻子來鍾璐每爲子言未嘗不涕泗橫集也君少多疾晚乃益健曰吾得力於不動心感微疾遽逝年七十有二積封如鍾璐官元配陳夫人次配趙夫人皆前卒今夫人趙氏子一卽鍾璐道光丁未科一甲進士內閣學士署工部左侍郎女三長適候選訓導楊汝孫次適刑部員外郎溧陽宋邦德次未字孫二鴻章鴻

書嗚呼吾鄉自陳見復王次山兩先生以經學提唱後
進鮮有繼之者如君之敦善行通經誼其庶幾焉而又
遽歿老成典型無復存者能不爲邦之人悲也銘曰

岷江蜿蜒趨東瀛右帶烏目滄瀾激篤生碩儒摩羣經
秉德純固廉以貞說經鏗鏗關交局獨紹墜緒求元聲
陽噓陰喻分濁清海山吐納涵日星德言竝立功孰成
繼厥志待後嗣承吾言匪誣信有徵千秋不朽眠此銘
經筵日講起居注官體仁閣大學士年愚弟翁心存拜

撰

龐先生墓表

道光之季常熟有經師曰子方龐先生以舉人官終國子監學錄而以子鍾璐貴贈內閣學士兼禮部侍郎銜其卒也宰相翁文端公爲之銘同治戊辰衣言重至京師侍郎以狀及文端之銘來屬爲表於墓上以衣言與侍郎甲辰鄉試同榜也先生自祖父以來以治經世其家至先生益能博通諸經既舉鄉試久不第進士故於經益明諸經皆有論著晚年乃獨揣心說文其於音韻之說尤自喜也先生之言音韻曰不明等韻不可以讀

書不明古韻不可以讀古書古音自崑山顧氏以經典用韻合之說文諧聲分鄭庠六部爲十其義始明婺源江氏演之而加密江以傳休甯戴氏戴以傳金壇段氏授受相承源流一貫若曲阜孔氏若高郵王氏皆有所發明而諸家分部互有出入者以入聲配隸無準耳入聲有正紐有反紐今音多從正紐古音多從反紐戴氏聲類表作於段氏音均表之後實足糾段之失集諸家之大成惟今音古音相間錯出猝難了晰猶爲未成之書故用王氏說別出緝益爲十八部第一部歌戈麻分

支齊佳第二部魚虞模分麻其入鐸陌昔分藥覺麥錫
皆喉音第三部蒸登分耕第四部之咍分皆灰尤其入
職德分屋麥第五部東冬鍾江第六部九侯幽分虞蕭
宵肴豪其入屋沃燭覺分錫第七部陽唐耕第八部蕭
宵肴豪其入藥分鐸屋沃覺麥錫第九部耕清青分庚
第十部支佳分齊其入麥錫分昔皆鼻音第十一部眞
諄臻文殷魂痕先分刪山仙第十二部脂微齊皆灰分
咍祭其入質術櫛物迄沒黠屑分牽薛第十三部元寒
桓刪山仙分先第十四部祭泰夬廢分霽怪其入月曷

末聲辭分點屑皆舌齒音第十五部侵覃添咸凡分鹽
第十六部緝合帖洽乏分葉第十七部談鹽銜嚴第十
八部益葉狎業分帖皆唇音祭無平上聲緝益無平上
去聲陽類陰類各九部陽奇陰偶兩兩相配一從陸氏
澧言所定爲正紐一從顧江戴王氏所定爲反紐其轉
音之法有五 一正轉同部者是也 一遞轉同音者是也
一對轉同入者是也 一旁轉相比及相生者是也 一雙
聲同母者是也 先生又謂欲明古音必先究唐韻乃可
定其分合因取徐氏鉉所引孫緬音切參以徐氏錯之

篆韻譜按部排纂爲唐韻輯畧五卷備考一卷又以說
文正字按部排纂以聲相統而別出其流變之字爲形
聲輯畧一卷備考一卷又以說文諧聲經典用韻合之
唐韻按部排纂以紐相承而表出其分收之字別收之
字爲古音輯畧二卷備考一卷其論等韻則謂字母三
十六爲天地自然之音不可增減不可移易取切韻指
掌圖四聲等子切韻指南參互考訂合門法爲八分十
六攝爲六十一圖以唐韻廣韻集韻五音集韻及玉篇
篇海之字按紐排纂附注切音爲總圖以提其綱爲畧

例以舉其凡爲備考以覈其實又推之玉篇廣韻皇極經世之論音以暢其說又推之天竺西番藏經十二家之譯字以盡其變爲等韻輯畧三卷凡先生所爲音韻之說如此嗚呼何其博耶蓋文字訓詁之學至於今日可謂極繁而其互相是非各爲一說者訖未嘗有定論諧聲之說又文字之一端然自顧氏首言古韻十部其後江段氏遞衍爲十三部十七部至王氏又廣爲二十一部而同時莊氏述祖張氏惠言又有十九部二十部之說近時學人乃有推廣爲二十三部二十六部者則

其說蓋亦未有所定然世之論者以謂後人之說未必能越前人之範圍而遞致其精前人誠有所未備也亦如今日說經家言第廣存之以俟後人之自擇焉可矣先生音韻之學其用功之久至於如此後世言古韻者不可以不知之而其書既多世或不能盡見故特撮其大旨表而著之庶後之人有所考焉惜乎子之薄陋不足以知先生之書也先生諱大堃亦字厚甫侍郎今爲都察院左都御史其世家及它行義具於文端之誌者不復書同治九年五月瑞安孫衣言表